



# NAOMI CACHOT-GALLAY

18.02.93  
Mariée

naomigallay.com  
naomigallay@gmail.com

Suisse  
+41 79 586 84 46

## FORMATIONS ET DIPLÔMES

2016

ECAL (Haute école d'art et de design de Lausanne)  
Obtention du Bachelor en design graphique  
et communication visuelle

2011

ECAL (Haute école d'art et de design de Lausanne)  
Année propédeutique

2008-2011

Cessouest, Gymnase de Nyon  
Obtention de la Maturité Fédérale en OS arts visuels

## PRIX ET PARUTIONS

Interview par le magazine online Sdvoyager, San Diego, 2019

Interview par le magazine Hotdogger, Biarritz, 2019

Interview paru sur le site de ÉTAPES magazine, Paris, 2017  
revue de design graphique & culture visuelle

Parutions dans Le Temps, Swissquote, 24 Heures et Femina, 2017

Parution dans ÉTAPES magazine, n°234, Paris, 2016

Obtention de la Bourse Jean Knechtli, Nyon, 2015  
prix attribué à un jeune talent dans les arts graphiques

## EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

2019 (mai-septembre)

En résidence artistique chez FOOUND, Genève (CH)

2017-2019

LCGR, Genève (CH)  
Directrice artistique et graphiste pour les projets Algorigin  
et espaces de coworking-café Voisins

2018

MARKS, Genève (CH)  
Graphiste en freelance

2017

WE ARE WILD, Genève (CH)  
Directrice artistique et graphiste

2016-17

L'ATELIER POISSON, Renens (CH)  
stagiaire en graphisme

2013-18

L'ADMP, Nyon (CH)  
Graphiste et illustratrice en freelance

2014-15

WEDGE & LEVER, Encinitas (CA, USA)  
stagiaire en graphisme

2014

SPACE AGENCY, Encinitas (CA, USA)  
stagiaire en graphisme

2012

VISUAL ASYLUM, San Diego (CA, USA)  
stagiaire en graphisme

## RÉALISATIONS PROFESSIONNELLES

2018-2019

SAENTYS - SMITH AND SMITH  
Création visuelle de l'étiquette de vin «Bleu de bleu» (Genève)

DIANE DESCHENAUX

Identité visuelle pour une jeune photographe

LOUIS VUITTON

Contactée par Louis Vuitton pour un poste d'Assistante Print Designer  
au sein du département Accessoires de Mode (Imprimés Textiles)  
et pour un poste de Graphic Assistante Designer sur les animations  
pour la Petite Maroquinerie H et F

ALGORIGIN

Direction artistique et création de la nouvelle identité visuelle  
d'Algorigin, marque suisse spécialisée dans la micronutrition

105 (VOISINS)

Identité visuelle et illustrations pour le café-coworking-bar 105  
et sa programmation musicale

2017

ALIVE

Direction artistique pour un concept store, espace bien-être  
et café take-away aux Eaux-Vives (Genève)  
Création, développement et réalisation de l'identité visuelle

2016

MARTIEN

Création de l'Affiche de film pour le projet de diplôme de Maxime  
Pillonel, diplômé en cinéma à l'ECAL

RENÉ RENÉ

Création du logotype de la marque d'accessoires et sacs  
à main en cuir créés à Genève

ALAÏA

Création de l'identité visuelle et développement de la charte  
graphique des projets Alaïa Chalet et Alaïa Bay

2014

YOUTH

Création de la maquette graphique du livre Youth (portfolio  
de photographes) édité par les Editions des Syrtes

## EXPOSITIONS ET PROJETS PERSONNELS

Exposition à l'occasion de la Journée des Arts, Objectif 31, Nyon, 2019

Exposition *Golden Hours*, Foound, Genève, 2019

Exposition *Tideline*, Bing, Encinitas (Californie), 2018

Exposition *Surf n Turf*, en collaboration avec les Ateliers Baume,  
Chic Cham, Lausanne 2017

Représentée par Arie Art Agency en Suisse (agence d'artistes)

Membre de l'association DAP (Développement des arts plastiques)  
qui organise la Journée des Arts à Nyon

Co-Fondatrice de la marque et du label serge&maurice

## COLLABORATIONS (2019)

Avec Amen Factory sur une collection de vêtements streetwear,  
illustrations inspirées par le projet de soutien au Congo (RDC)

Avec Dstrict sur une veste bomber, modèle unique, illustration  
inspirée par le Quartier des Bains à Genève

Avec Agathe Naito, céramiste, sur une série limitées de pièces en  
céramique, illustrations inspirées par l'univers aquatique

Collaboration avec Her waves (Californie) sur une série de vêtements

## INTÉRÊTS PERSONNELS

L'illustration, le cinéma, les voyages, le design, la peinture,  
la photographie, la musique, le longboard (surf), le théâtre,  
la typographie, la mode, la danse contemporaine